

5.5.2020 •
לכל המעוניין

קטי סנדרוביץ - פרושנסקי עובדת כמורה למוסיקה בגן הילדים העירוני בתל אביב
אותו אני מנהלת (גילאי 4-6) כעשר שנים.
קטי חושפת את ילדי הגן ומעשירה אותם ביצירות מוסיקליות מגוונות כמו יצירות
קלאסיות, פולקלור ועמים, אופרה, מוסיקת פופ, מוסיקה לבלט ועוד. דרך ההכרות
עם היצירות נעשית בדרכים חויתיות המותאמות לילדים ומשלבות משחקים,
תמונות, בובות, סרטונים, תחפושות, אביזרים וכלי מוסיקה מגוונים. הילדים
מופעלים הן מוסיקלית והן תנועתית וכך קטי מנגישה להם את עולם המוסיקה.
כל יצירה מלווה בסיפור שמייצר הקשר חוץ מוסיקלי כדי לחבב על הילדים את
היצירה המוסיקלית. לשם כך קטי מפעילה יצירתיות, דמיון והמון חשיבה
שמייצרים אינטגרציה בין תחומי המוסיקה, המשחק, הספרות ועוד.
אין ספק שכישורי המשחק של קטי והליווי של הבובה המדברת פיתו המצטרפת
מידי שיעור ומייצרת מסגרת לשיעור בפתחה ובסיום מייצרים שיעור מעניין לו
הילדים מחכים בקוצר רוח ומקבלים את פניה בשמחה. השיעור מאורגן ומובנה.
חשוב גם לציין את מזגה הנעים של קטי, את סבלנותה, ואת ההקשבה ואורך רוח
שהיא מגלה כלפי הילדים במהלך השיעור. קטי עומדת בלוח זמנים, היא אחראית
ואפשר לסמוך עליה.
מאחלת גם לילדים אחרים להנות מהמקצועיות שלה.
בברכה,
מגי בן דוד
מנהלת גן צאלון, תל אביב

"התורה והמצוות" ד"ר שמשון רובין

התורה והמצוות היא ספרו של הרב שמשון רובין, ד"ר, שהתפרסם לראשונה בשנת 1967. הספר נחשב לאחד מהספרים המרכזיים בתחום ההלכה והפוסקים, ונחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה. הספר נכתב על ידי הרב רובין, שהיה מהגדולים בתורה והמצוות, והוא נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה. הספר נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה, והוא נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה.

הספר נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה, והוא נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה. הספר נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה, והוא נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה. הספר נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה, והוא נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה.

הספר נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה, והוא נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה. הספר נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה, והוא נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה. הספר נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה, והוא נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה.

הספר נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה, והוא נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה. הספר נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה, והוא נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה. הספר נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה, והוא נחשב לאחד מהספרים המובילים בתחום זה.

התורה והמצוות

ד"ר שמשון רובין

שלום רב

ברצוני להביע בזאת את הערכתי העמוקה לקטי ולהמליץ על פעילותה בכל ליבי. הכרתי את קטי לפני כחמש שנים ומאז השתנו אמות המידה לגבי יכולת ותכנים של חוגים בגן. אכן אפשר יותר!!

קטי משיעור באביזרים שונים לכל נושא רבי דימיון והמצאות. השיעור מלא, בנוי ומאורגן עם התפתחות.

בנוסף תמיד יש ערך מוסף על תרבות מוסיקה ואמנות. תמיד בסבלנות עם חיוך וקול רך. השיעורים עם קטי הם נחת אמיתית.

מקוה שנזכה לעוד הרבה שנים של פעילות והתפתחות יעל כץ-גופר

גננת בצהרון ויצו ת"א – גן שרת

● גן ברקן תא

יוני 2012

קטי יקרה,

שנים מספר את מלווה את ילדי הגן ואותי בשיעורי המוסיקה,

לך רציתי להודות!

על מסירות אין קץ

על התחדשות בלי סוף.

על ההגיון הרב בהפעלת הילדים אם בתזמור, אם בהופעה ואביזרים לרוב.

כל שיעור איתך הוא חוויה, תמיד מגיעה מוכנה ומאובזרת ואת הילדים מיד מחברת

דרכך אל הילדים במוסיקה ממגנטת, הילדים נעים, משתתפים ומחכים משבוע לשבוע לבואך.

את ממלאת את עולמם ואת עולמי, דרכך למדנו סיפורים ומושגים לרוב, להקשיב

ולאהוב מוסיקה וכמובן נחשפנו לקטעים מגוונים של מוסיקת עולם- מקלסיקה ועד מוסיקה חדישה.

תמיד כיף לשמוע ילד שמספר שזיהה קטע מוסיקלי שאותו לימדת בגן.

אני יודעת לאמר שכל השמעה חוזרים של המוסיקה אותה הבאת לגן מעצימה את אהבתם של

הילדים להקשיב ולפעול כפי שלימדת אותם.

אני מאמינה שהעשרת עולמם של הילדים במוסיקה, ילווה אותם בהמשך הדרך ואף ישפיע עליהם כאנשים

ולומדים.

אז שוב תודה קטי,

באהבה סמירה קרייזלר

גן ברקן תל אביב...

● גן חיטה תא
אוקטובר 2013
לכל מאן דבעי,

הגברת קטי סנדרוביץ עובדת אצלי בגן מזה 4 שנים. אוכלוסיית הגן שלנו מורכבת מילדי שכונת שיקום שהאוכלוסייה בה ברובה קשת יום ומילדי מהגרי עבודה. קטי אהובה על ילדי הגן והם מחכים בכיליון עיניים לבואה ולשיעור המוסיקה שהיא מעבירה להם. קטי מתקשרת בקלות ובשמחה אל הילדים ויוצרת קשר של אמון, הערכה, כבוד וחיך גדול לכל ילד וילדה בנפרד ולכם ביחד. היא אינה שוכחת גם את הגננת והסייעת וכל שאר הצוות של הגן. קטי מתייחסת לכל ילד במחווה, חיך או מילה טובה ובכך מטפחת ומשפרת את יכולתם ורצונם לקחת חלק בפעילות האישית והכללית. קטי מעשירה את עולמם של הילדים במקצבים, כלי נגינה אמיתיים ומאולתרים ביצירות מוסיקליות ממקורות מגוונים שלעיתים, אין לילדים יכולת להכירם ללא תיווך שלה. קטי מעבירה לילדים את המוסיקה במגוון אפשרויות כך שכל ילד יכול להזדהות ולהבין את הדברים בצורה המתאימה לו ולהכיר עוד אפשרויות אחרות. קטי אחראית ודואגת להתייעץ ולתאם עם האחראית לגבי תוכן ומבנה המסיבה וגם לאביזרים.

בכבוד רב,
לאה סלומון – גננת
גן חיטה